

第三十六回全国硬筆コンクール課題参考手本

ミロボー橋

ミロボー橋の下 セーヌが流れ  
二人の恋が  
なぜこころも思い出されるのか  
喜びはいつも苦功のあとに  
来たものだ  
夜よ来い時鐘よ打て  
日々は去り行き私に残る

大学一般

学年・一般

氏名

(大学・一般草書)

吉田 宏 監修・吉田 琴泉 書

(C) 2020 一般社団法人全国書写書道教育振興会 禁複製転載

～ 文字を正しく整えて読みやすく書きましょう ～

作品は下記にお送りください。

〒198-0036

東京都青梅市河辺町 10-14-12

一般社団法人 全国書写書道教育振興会

主催：(書) 一般社団法人 全国書写書道教育振興会  
後援：文 部 科 学 省  
全国連合小学校長会・全日本中学校長会  
全国高等学校長協会・NPO法人日本童謡の会  
(一社)日本パソコン能力検定委員会・東京都教育委員会他  
協賛：日 本 書 写 書 道 検 定 委 員 会